# POR LAS TIERRAS DE MOYA

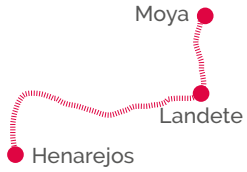
En lo alto de un cerro, dominando un amplio territorio de Cuenca, Teruel y Valencia, se levanta la fascinante villa de **Moya**. Objeto de disputas a lo largo de los tiempos y llamada por algunos historiadores "llave de Reinos", esta ciudad medieval bien merece una pausada visita.

Como cabeza del Marquesado de Moya -que comprendía 36 pueblos- tuvo una destacada relevancia histórica, prueba de ello son sus murallas y puertas, su **castillo** con la torre del homenaje, sus siete iglesias -solo una de ellas permanece en pie-, sus dos conventos, su hospital, ayuntamiento, plaza mayor y un largo etcétera cuyos restos preferimos descubra el viajero que se acerque por estas Tierras de Moya.

Las prospecciones arqueológicas realizadas en el cerro muestran que los restos más antiguos hallados entorno al castillo corresponden a la Edad del Bronce y la Edad del Hierro, habiendo servido como castro celtíbero, pero su aparición en la historia no comienza hasta la conquista del territorio por Pedro II de Aragón.

Su esplendor tuvo lugar durante el siglo XVI y se prolongó hasta el siglo XVII, entrando en decadencia en el siglo XVIII. Su agonía se prolongó hasta mediados del siglo XX cuando la ciudad fue abandonada definitivamente, lo que favoreció el expolio de sus edificios, castillo incluido, perdiéndose gran parte de su patrimonio arquitectónico.

A pesar de su abandono, un paseo por este cerro olvidado nos da una idea de su legendario pasado. Lo que sí se ha mantenido es el tradicional Septenario de la Virgen de Tejeda de Moya, que se celebra cada siete años (la última fue en 2018), del 16 al 26 de septiembre; sus ocho danzantes ataviados con enaguas, camisa blanca y cintas de azul y rojo, realizan una danza tradicional a lo largo de 16 kilómetros a través de Garaballa, Landete y la propia Moya. La Virgen de Tejeda descansa el resto del tiempo en el municipio de Garaballa, en el **Santuario de Nuestra Señora de la Tejeda**, que bien merece una visita.




No muy lejos, en **Landete**, que perteneció a Moya, destaca la iglesia barroca de la Asunción, el barrio del Castillo y sus casas de típica construcción serrana. Por su parte, en **Henarejos** encontramos la **Iglesia de la Asunción** y el **castillo de Santa Ana**. Entre pinares y magníficos paisajes de areniscas del rodeno está la **cueva del Tío Modesto**.

Castillo e Iglesia. Moya /
Interior del Santuario de Nuestra Señora de la Tejeda. Garaballa.