DE MUSEOS POR CUENCA

Declarada Patrimonio de la Humanidad, Cuenca es uno de los conjuntos arquitectónicos más bellos de España, a lo que se une su privilegiado y espectacular emplazamiento, con su casco histórico asomado a las hoces de los ríos Huécar y Júcar. Uno de los aspectos que no pasan desapercibidos para el viajero es la cantidad, calidad y variedad de museos conquenses.

Si hay un elemento que ha hecho universal a Cuenca son, sin duda, sus **Casas Colgadas**. Es por ellas por donde, por todo lo alto, puede el viajero comenzar este recorrido museográfico. El edificio alberga el **Museo de Arte Abstracto Español**. Promovido por Gustavo Torner y su amigo Fernando Zóbel, reúne una fantástica colección de obras de artistas españoles de la generación abstracta de los años 50 y 60. En sus salas cuelgan obras de Eduardo Chillida, Antoni Tapies, Antonio Sempere, Gerardo Rueda, Pablo Serrano, Rafael Canogar o Luis Feito, así como de los ya citados Zóbel y Torner.

Muy cerca –tan solo a un centenar de metros– se levanta el Palacio Episcopal, que conserva un magnífico claustro y acoge las dependencias del **Museo Tesoro de la Catedral**. En un edificio colindante, en la Casa del Curato de San Martín, ejemplo de arquitectura medieval, nos espera un detallado paseo por la historia conquense; se trata de su **Museo Provincial,** donde se conservan restos arqueológicos desde el Paleolítico a la Edad Media.

No hará falta desplazarse más de 500 metros para la siguiente parada: la **Casa Zavala**, sede de la Fundación Antonio Saura, que acoge una selección de obras del pintor. Calle arriba, en el antiguo Convento de las Carmelitas Descalzas, la **Fundación Antonio Pérez** conserva la singular colección que este poeta, editor y artista ha acumulado en su intensa vida bohemia y comprometida con la cultura.

Muy cerca del Ayuntamiento abre sus puertas el **Museo de las Ciencias**, en la Plaza de la Merced: una propuesta sugerente y muy recomendable para los más pequeños. Y, a pocos metros, se levanta el antiguo Palacio de Girón y Cañizares donde abre sus puertas el **Museo de la Semana Santa**.

Dejando atrás el casco histórico, en la restaurada Iglesia de San Pablo, junto al Parador Nacional de Turismo, abre sus puertas el **Espacio Torner**.

El recorrido por los museos conquenses tiene su broche de oro en el **Museo de Paleontología de Castilla-La Mancha**, que sin duda hará las delicias de los más pequeños. Su estrella es Pepito, dinosaurio jorobado, localizado en el yacimiento de Las Hoyas.

Museo de Paleontología de Castilla-La Mancha / Museo de las Ciencas / Museo de Arte Abstracto Español / Fundación Antonio Pérez.